UNLaR
Universidad Nacional de La Rioja

DACEFyN
Departamento Académico de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Escuela de Informática DACEFyN

Ofimática en la Nube

Google Slides



Clase 6: Google Slides.

Profesores: Ing. Nicolás Alamo - Ing. Elvio Medina

TEMAS DE LA CLASE

- INTRODUCCIÓN A PRESENTACIONES
- COMPARACIÓN Y USO DE POWER POINT DE MICROSOFT
- DISEÑO BÁSICO
- INSERTAR DIAPOSITIVAS Y ELIMINAR
- TEMAS Y FONDOS
- INSERTAR TEXTO E IMÁGENES

- INSERTAR FORMAS Y LÍNEAS
- TRANSICIONES ENTRE DIAPOSITIVAS
- ANIMACIONES EN OBJETOS
- INSERTAR VIDEOS Y AUDIO
- MODO PRESENTADOR Y NOTAS
- OTRAS HERRAMIENTAS SIMILARES CON IA: GAMMA Y CANVA.

DIFERENCIAS GOOGLE SLIDES CANVA GAMMA NOTEBOOKLM



PRESENTACIONES DINÁMICAS

INTRODUCCIÓN:

¿Qué es una presentación dinámica?

Una presentación dinámica es aquella que combina texto, imágenes, elementos gráficos, animaciones, transiciones y recursos multimedia para comunicar información de una forma atractiva y ordenada.

Por ejemplo, en una exposición sobre inteligencia artificial, podemos mostrar un título, introducir una imagen con una animación, pasar a la siguiente diapositiva mediante una transición y reproducir un breve video relacionado con el tema.

CONCEPTOS FUNDAMENTALES:

Concepto	Explicación sencilla	Ejemplo
Formas	Figuras que permiten organizar o destacar información.	Un rectángulo que contiene una idea principal.
Líneas	Elementos que conectan, separan o señalan información.	Una flecha que relaciona dos conceptos.
Transición	Efecto visual que aparece al pasar de una diapositiva a otra.	Un fundido entre diapositivas.
Animación	Efecto aplicado a un objeto dentro de una diapositiva.	Un título que aparece al hacer clic.

CONCEPTOS FUNDAMENTALES II:

Video	Recurso audiovisual que permite mostrar una demostración o explicación.	Un video de YouTube.
Audio	Archivo de sonido que puede acompañar una presentación.	Una narración o música de fondo.
Inteligencia artificial	Tecnología que puede ayudar a generar contenidos y diseños.	Crear un borrador de presentación a partir de una instrucción.

Idea clave: una transición afecta el paso de una diapositiva a otra; una animación afecta a un elemento dentro de la diapositiva.

INSERTAR FORMAS Y LÍNEAS

Las formas y las líneas permiten ordenar información, representar relaciones y destacar conceptos sin necesidad de escribir demasiado texto.

Las formas más utilizadas son los rectángulos, círculos, óvalos, flechas y cuadros de llamada. Las líneas pueden utilizarse para separar contenidos, unir elementos o señalar una parte específica de una imagen.

Por ejemplo, para explicar cómo funciona una inscripción a un curso, podemos representar las etapas con rectángulos conectados mediante flechas:

Inscripción → Confirmación → Cursado → Certificación

TRANSICIONES ENTRE DIAPOSITIVAS

Una transición es el efecto que se produce cuando pasamos de una diapositiva a la siguiente.

Algunos ejemplos son el fundido, el deslizamiento y otros efectos de movimiento disponibles en la herramienta.

Las transiciones ayudan a mantener la continuidad de la exposición. Sin embargo, utilizar demasiados efectos diferentes puede distraer al público. En una presentación educativa o profesional suele ser preferible emplear un efecto sencillo y consistente.

ANIMACIONES EN OBJETOS

Las animaciones son efectos visuales que se aplican a los elementos de una diapositiva, como títulos, textos, imágenes o formas.

Pueden utilizarse para presentar información de manera progresiva, dirigir la atención del público o mostrar los pasos de un procedimiento.

Existen diferentes tipos de efectos. Algunos hacen que un objeto aparezca, otros permiten que se desvanezca o que se desplace. También se puede configurar cuándo comienza una animación, por ejemplo, al hacer clic o después de otra animación.

Regla práctica: las animaciones deben ayudar a comprender el contenido, no convertirse en el centro de atención.

INSERTAR VÍDEOS Y AUDIOS

¿Para qué sirven los recursos multimedia?

Un **video** puede explicar un procedimiento, mostrar una demostración o presentar un ejemplo real. El **audio** puede utilizarse para acompañar la presentación mediante una narración o una grabación sonora.

Es importante comprobar que los recursos se reproduzcan correctamente antes de exponer y que quienes reciben el archivo tengan los permisos necesarios para acceder a ellos.

MODO PRESENTADOR Y NOTAS DEL ORADOR

Las **notas del orador** son apuntes que el expositor agrega a una diapositiva para recordar qué debe explicar. No forman parte del contenido visual normal de la diapositiva.

Por ejemplo, en una diapositiva titulada “Beneficios de la IA”, el estudiante puede escribir en las notas:

- Explicar que la IA ayuda a organizar información.
- Mencionar un ejemplo educativo.
- Recordar que los resultados deben verificarse.

El **modo presentador** permite consultar las notas durante la exposición y acceder a herramientas para controlar la presentación.

OTRAS HERRAMIENTAS CON IA: GAMMA Y CANVA

¿Cómo puede ayudar la IA a crear presentaciones?

Las herramientas de presentación con inteligencia artificial permiten generar un primer borrador a partir de una instrucción escrita. Dependiendo de la plataforma y de las funciones disponibles en la cuenta, pueden proponer una estructura, redactar contenidos, elegir diseños y sugerir recursos visuales.

La IA puede ahorrar tiempo al comenzar una presentación, pero no sustituye la revisión humana. El usuario debe verificar que la información sea correcta, ajustar la extensión del texto y revisar que las imágenes y los diseños sean apropiados.

¡MUCHAS GRACIAS!

¿CONSULTAS?



ing.enal2020@gmail.com

kirvyn10@gmail.com